



Mi chiamo **FEDERICO PAU** e lavoro per la Tipografia E. Lui da ormai otto anni, anche se il tempo è volato e mi sembrano molti meno. Sono entrato in qualità di grafico sostituendo una maternità. Poi, negli anni, ho percorso altre strade all'interno del contesto aziendale per arrivare al reparto colore e fermarmi: mi occupo di tutte le macchine digitali a colori, oltre a plotter da stampa e da intaglio.

L'abbandono graduale delle mansioni di grafico, per il quale sono stato assunto, non mi ha reso troppo felice, come anche il rinunciare a programmi e lavori specifici, ma dobbiamo seguire quella che è la richiesta dei clienti; quindi continuiamo a riorganizzarci per riuscire a dare il meglio.

L'aspetto che mi entusiasma di più sono le continue sfide con le macchine da stampa, sempre aggiornate alle ultime tecnologie. Anche l'automazione dei flussi di lavoro con programmi professionali mi tengono sempre attivo e performante, sia fisicamente che mentalmente.

I progetti futuri rispecchieranno le scelte che l'azienda ha fatto in questi ultimi anni, cioè il continuare a tenerci costantemente aggiornati in modo da semplificare sempre di più il lavoro, pur mantenendo uno standard di qualità elevato. Il rapporto con i colleghi non è malaccio, se mi avessero affibbiato un soprannome non vorrei saperlo, anche se so che non sto simpatico a tutti...